«Die Toten» von James Joyce

Szenische Lesung mit Musik (Sor, Carulli, Bach)

Ingo Ospelt (Sprecher) und David Sautter (Gitarre)

"Er war ein großer Anlass, der jährliche Ball der Jungfern Morkan. Alle, die sie kannten, kamen: Familienangehörige, alte Freunde der Familie... Kein einziges Mal war er verunglückt. Soweit man nur zurückdenken konnte, hatte er Jahr um Jahr in großem Stil stattgefunden; ..."

So beginnt diese großartige Erzählung und endet mit dem berühmten Satz:

"...Langsam schwand seine Seele, während er den Schnee still durch das All fallen hörte, und still fiel er, der Herabkunft ihrer letzten Stunde gleich, auf alle Lebenden und Toten."

"Die Toten" beschließt die Sammlung von 15 Erzählungen, die 1914 unter dem Titel Dubliners erstmals erschien. Erzählt wird die Geschichte Gabriels, eines Mannes, der eines Tages von seiner Frau erfährt, daß sie seit Jahren die Erinnerung an einen Jungen bewahrt, der sie liebte und der ihretwegen starb. Plötzlich fühlt er sich einsam und getrennt von der Frau, die ihm am nächsten steht. James Joyce (1882-1941) schrieb diese Erzählung 1906 und 1907, im Begriff, sich mit den Schrecken des mittleren Alters und dem, was nachfolgt, auseinanderzusetzen.

Ingo Ospelt

Ingo Ospelt wurde in München geboren und wuchs in Vaduz/FL auf. Nach der Matura Schauspielausbildung an der Schauspiel-Akademie Zürich.

Nach dem Abschluss Gastvertrag am Basler Theater, danach 1985 -1992 feste Engagements an diversen Stadttheatern in Deutschland.

Seit 1992 wieder in der Schweiz als freischaffender Schauspieler tätig (ua. Schauspielhaus Zürich, Stadttheater Bern, Theater an der Winkelwiese Zürich, Churer Theater, Theater am Kirchplatz Schaan, Luzerner Theater, Theater Kanton Zürich, diverse freie Theatergruppen). Gründungsmitglied der freien Theaterformation "TRIAD Theatercompany Zürich". Arbeitet auch als Sprecher und Filmschauspieler.

David Sautter

David Sautter: aufgewachsen in Zürich, nach der Matura Studium an den Musikhochschulen Zürich und Basel. Abschluss der Studien mit dem Solistendiplom.

David Sautter arbeitet als Gitarrist, Arrangeur und Komponist und tritt als Solist und Kammermusiker auf.

Seit 30 Jahren Zusammenarbeit mit der Sängerin Letizia Fiorenza in den verschiedensten Projekten (u.a. I Cantimbanchi). Seit 1988 Mitglied des international bekannten Eos Guitar Quartet. Rege Konzerttätigkeit auf der ganzen Welt und zahlreiche CD-Produktionen. 2009 Kulturpreis der Stadt Uster mit dem Eos Guitar Quartet.